Областное государственное казённое учреждение социального обслуживания
социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних
«Алые паруса» в г. Ульяновске

Принята на заседании
методического совета
от «25» декабря 2023 г.
Протокол № 4

Утверждаю
Директор ОГКУСО СРЦН
«Алые паруса»
«25» декабря 2023 г.
_____ О.Ю. Ульянова

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности

«Волшебная мастерская»

Программа разработана:
Фирсовой Валентиной Николаевной,
инструктором по труду

Ульяновск, 2023

Содержание

I. Комплекс основных характеристик
1.1. Пояснительная записка
1.2. Цели и задачи программы
1.3. Содержание программы (учебный план, содержание учебного плана)
1.4. Планируемые результаты

II. Комплекс организационно-педагогических условий
2.1. Календарный учебный график
2.2. Условия реализации программы
2.3. Формы контроля
2.4. Оценочные материалы
2.5. Методические материалы
2.6. Список литературы

III. Приложения
3.1. Приложение №1. Контрольно-измерительные материалы для обучающихся

I. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная мастерская» художественной направленности предназначена для воспитанников 7-12 лет в областном государственном казенном учреждении социального обслуживания Социально-реабилитационном центре для несовершеннолетних «Алые паруса».

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная мастерская» разработана на основе следующих нормативных правовых актов и методических рекомендаций:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09 ноября 2018 г. № 196);
- Письма Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 «Методические рекомендации Министерства образования и науки РФ по проектированию дополнительных общеобразовательных программ»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

Программа «Волшебная мастерская» способствует созданию условий для реабилитации и формирования творческой личности посредством обучения разнообразным видам творчества.

Программа имеет **художественную направленность**, которая является важным направлением в развитии и воспитании у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Ведущая идея программы — создание комфортной среды обучения и развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Дополнительная общеобразовательная программа «Волшебная мастерская» предназначена для детей школьного возраста 7-12 лет, рассчитана на один год обучения с очной формой обучения и составляет 52 часа. Программа построена по принципу «от простого к сложному» и разработана на основе современной методической литературы по различным направлениям декоративно-прикладного творчества, а также на основе анализа многочисленных программ, размещённых на различных интернет порталах. В ней учтены интересы и потребности детей заявленной возрастной категории, включены такие разделы как: «Введение в программу», «Зимние забавы»,

«Весна-красна», «Краски лета!», «Калейдоскоп».

Актуальность программы обусловлена тем, что она направлена на создание условий для творческого развития ребенка, на развитие мотивации к познанию и творчеству, профилактику и реабилитацию асоциального поведения детей. Программа позволяет проявить свои способности в изучении различных видов творчества и применении различных материалов.

Новизна программы состоит в том, что в одной программе представлены практически все известные виды современного декоративно-прикладного творчества. Это даёт возможность раскрыть детям всю красоту и богатство современного рукоделия, опираясь на истоки народного творчества. Данная программа привязана к государственным и некоторым православным праздникам, что позволяет формировать духовно-патриотическое воспитание, расширять кругозор, знакомить с народными традициями. На занятиях используются нетрадиционные формы организации учебно-воспитательного процесса: конкурсы, выставки, игры, презентации, мастер-классы и т. д.

Отличительные особенности программы — применение широкого комплекса различного дополнительного материала. Первая половина занятия направлена на приобщение детей к активной познавательной деятельности, а вторая половина - на овладение основами изобразительного искусства и другой творческой работе, поэтому основная часть занятий - комбинированные. Главная особенность программы в том, что ребенок в конце каждого занятия видит готовый результат своего труда. Основными видами контроля являются: выставка и мастер-класс, что мотивирует детей на большую активизацию творческой деятельности. Знания, приобретённые в процессе изучения программного материала, формируют эстетический вкус, а значит, дают психологическую и практическую подготовку к выбору профессии. Общеразвивающая программа помогает развить у детей творческий потенциал, расширить их кругозор.

Направленность освоения учебного материала горизонтальная; предполагает расширение знаний в каждой области, а так же приобретение практических умений и навыков.

Педагогическая целесообразность объясняется тем, что программа способствует разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрывает творческие способности, приобщает детей к творчеству через труд и искусство.

Кроме этого творчество обладает терапевтическими способностями: отвлекает от грустных мыслей, печальных событий, обид, снижает страх и нервное напряжение. Усиливает положительное эмоциональное состояние ребенка.

Режим занятий

Программа обучения рассчитана на 52 часа, занятия могут проводиться как индивидуально, так и по подгруппам, группа состоит из 1-3 человек с учётом возраста детей и особенностей развития. Продолжительность занятия 40 минут, плюс 15 минут перерыва (в соответствии с Сан Пин 2.3.3.3172-14 от

04.07.2014 №4) 1 занятие в неделю, 52 занятия в год. Реабилитационный курс по программе может длиться 1, 3 или 6 месяцев, а также 1 год. Первый и второй блоки определяются как стартовые, а с третьего по пятый — как базовые.

В зависимости от срока пребывания воспитанника в учреждении выбирается стартовый или базовый уровень освоения программы. Так как блоки программы не связанны между собой, каждый из блоков может осваиваться отдельно, сделать стартовым или базовым в зависимости от реабилитационного периода поступившего воспитанника. Занятия проводятся на протяжении календарного года. В каникулярное время занятия проводятся по расписанию.

Форма обучения — очная, индивидуальная, индивидуальная или по подгруппам.

Формы проведения занятий — теоретические, практические, комбинированные.

Особенности организации образовательного процесса

Учитывая специфику учреждения и развития поступающих детей, на занятиях необходимо вести постоянный контроль. Некоторые дети поступают совершенно неготовыми к трудовой деятельности, не имеют простых навыков работы с карандашом и ножницами, поэтому состав группы может варьироваться от 1 до 3 человек, так как нужно уделить внимание каждому ребенку, проконтролировать каждое движение и дать необходимые знания и навыки в работе. Из-за переменного состава группы занятия с некоторыми детьми проводятся индивидуально.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: реабилитация ребенка и развитие творческих способностей обучающихся посредством занятий декоративно-прикладным творчеством.

Задачи программы

Реабилитационные:

- духовно-нравственное оздоровление личности,
- развитие ресурсов организма воспитанника;
- коррекция коммуникативных качеств личности;
- адаптация к социальному окружению.

Образовательные:

- познакомить детей с историей декоративно-прикладного искусства, содержанием программы, техникой безопасности при работе с колющим и режущим инструментом, электроприборами, правилами внутреннего распорядка, ПДД;
- познакомить с видами рабочих инструментов, материалами;
- формировать у детей представление об особенностях использования различных видов деятельности в прикладном творчестве;
- обучить элементарным приемам работы с бумагой и бросовым материалом;
- научить изготавливать поделки по образцу.
- формировать положительную мотивацию к работе;
- расширять кругозор воспитанников.
-

Развивающие:

- развивать интерес детей к декоративно-прикладному творчеству;
- развивать мышление, фантазию, зрительную память, внимание, логическое и пространственное мышление,
- развивать у детей навыки и умения самостоятельной работы, приучать к точным движениям пальцев.
-

Воспитательные:

- воспитывать коммуникативные качества (общительность, открытость, доброжелательность);
- формировать трудолюбие, усидчивость, личную ответственность,
- воспитывать умение экономно работать с материалом, содержать в порядке рабочее место;
- воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира, творческую активность;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- воспитывать эстетический и художественный вкус;

– формировать интерес к региональным, национальным, культурным и социальным традициям;

– воспитывать любовь и уважение к окружающему миру.

–

Профориентационный компонент:

- познакомить воспитанников со спецификой типичных видов деятельности, соответствующих наиболее распространенным профессиям.

1.3. Содержание программы
Тематический план

№ занятий	Название раздела, темы	Количество часов					Формы контроля
		всего	теория	прак-тика	комб	контроль	
1-2	**1. Введение в программу**	**2**	**1**	**0**	**1**	**0**	
1	Игры на знакомство. Знакомство с программным содержанием и основными понятиями курса	1	1			+	Опрос, наблюдение
2	Правила внутреннего распорядка, Т/Б, ПДД, выявление стартовых знаний. Презентация нового материала	1	+	+	1	+	Входная диагностика
3-8	**2. Раздел: «Зимние забавы»**	**6**	**0**	**0**	**6**	**0**	
3	«Белые фантазии». Рисование + аппликация с доступным материалом Профориентация: «Профессия – дизайнер»	1	+	+	1	+	МК
4	19 января - 76 лет образования Ульяновской области «Мой родной Ульяновск». Рисование в разных техниках	1	+	+	1	+	ВЫСТАВКА
5	«Зимние узоры». Традиционное и нетрадиционное рисование	1	+	+	1	+	ВЫСТАВКА
6	Коллективная работа «Танковая дивизия». Пластилинопластика. Профориентация: «Профессия – военный»	1	+	+	1	+	Анализ работ, конкурс стихов к 23 февраля
7	Технология изготовления открыток к 23 февраля	1	+	+	1	+	МК
8	Конкурс рисунков «На страже Родины!»	1	+	+	1	+	ВЫСТАВКА, итоговая диагностика

9-21	**3. Раздел: «Весна – красна!»**	**13**	**0**	**0**	**13**	**0**	
9	Конкурс рисунков «Здравствуй, Весна!»	1	+	+	1	+	ВЫСТАВКА, входная диагностика
10	Изготовление поздравительных открыток к 8 марта	1	+	+	1	+	МК
11	Объемные поделки из доступного материала «Подарок на 8 марта». Профориентация: «Профессия – повар»	1	+	+	1	+	ВЫСТАВКА
12	«Веселое настроение». Объемные аппликации ко дню смеха.	1	+	+	1	+	Анализ работ, конкур веселых частушек
13	«Подари улыбку!». Конкурс рисунков ко дню смеха	1	+	+	1	+	ВЫСТАВКА
14	«Космическое путешествие». Объемная аппликация ко дню космонавтики Профориентация: «Профессия – космонавт»	1	+	+	1	+	Самоанализ, мини-сочинение «Если бы я был космонавтом»
15	«День космонавтики – 12 апреля» Рисование красками. Оформление выставки	1	+	+	1	+	ВЫСТАВКА
16	«Пасха радость нам несет!» Рисование красками	1	+	+	1	+	Мини-сочинение «Как я встречал Пасху!»
17	«Пасхальная открытка»	1	+	+	1	+	МК
18	«1 мая – праздник весны и труда» нетрадиционное рисование Профориентация: «Профессия – строитель»	1	+	+	1	+	ВЫСТАВКА
19	«9 мая – день Победы» Рисование гуашью	1	+	+	1	+	Самоанализ, конкурс стихов к 9 мая
20	«Открытка к 9 мая»	1	+	+	1	+	ВЫСТАВКА

21	«Наша армия сильна!»» Коллективная работа. Соединение техник: рисование и аппликация	1	+	+	1	+	Итоговая диагностика, сочинение «Я горжусь нашей армией!»
22-32	**4. Раздел: «Краски лета!»**	**11**	**0**	**0**	**11**	**0**	
22	«1 июня – день защиты детей». Конкурс рисунков. Соединение техник: рисование и аппликация Профориентация: «Профессия – библиотекарь»	1	+	+	1	+	ВЫСТАВКА, конкурс детских считалочек, входная диагностика
23	«12 июня – день России» Рисование цветными карандашами	1	+	+	1	+	ВЫСТАВКА
24	«Моя Родина! Мой край родной!» Рисование в любой технике на выбор	1	+	+	1	+	Самоанализ, конкурс стихов о Родине
25	«Берегите природу!». Нетрадиционное рисование.	1	+	+	1	+	Анализ работ, игра «Данетка»
26	Конкурс рисунков «Моя семья» Профориентация: «Профессия – доктор»	1	+	+	1	+	Конкурс, мини-выставка
27	«8 июля – день семьи, любви и верности». Аппликация «Герб моей семьи»	1	+	+	1	+	ВЫСТАВКА
28	«В гостях у сказки». Коллективная работа. Пластилинопластика Профориентация: «Профессия – скульптор»	1	+	+	1	+	Анализ коллективной работы, конкурс загадок о сказочных героях
29	Конкурс рисунков «Мир сказок».	1	+	+	1	+	ВЫСТАВКА
30	«Кукла-оберег» из ткани Профориентация: «Профессия – швея»	1	+	+	1	+	Анализ работы, мини-конкурс
31	22 августа – день Российского флага. Изготовление поделки «Флаг России»	1	+	+	1	+	МК, ВЫСТАВКА
32	«Прощай лето!». Коллективная работа	1	+	+	1	+	Итоговая диагностика
33-52	**5. Раздел: «Калейдоскоп»**	**20**	**0**	**2**	**18**	**0**	

33	Конкурс рисунков «Вот и осень к нам пришла» Профориентация: «Профессия – садовод»	1	+	+	1	+	Входная диагностика
34	«1 сентября – день знаний». Мини-открытка	1	+	+	1	+	МК
35	«Осень подарками щедра». Изготовление поделок из природного, подручного материала	1	+	+	1	+	ВЫСТАВКА
36	Конкурс поздравительных открыток ко дню воспитателя	1	+	+	1	+	Конкурс, анализ работ
37	Коллаж «27 сентября – день воспитателя». Коллективная работа. Профориентация: «Профессия – воспитатель»	1	+	+	1	+	Анализ коллективного творчества, сочинение «Мой любимый воспитатель»
38	Конкурс поздравительных открыток ко дню учителя	1	+	+	1	+	МК
39	«5 октября - день учителя» Букет из осенних листьев Профориентация: «Профессия – учитель»	1	+	+	1	+	ВЫСТАВКА
40	«Земля – наш общий дом! Нетрадиционное рисование Профориентация: «Профессия – эколог»	1	+	+	1	+	Самоанализ, Конкурс стихов о природе
41	«Эти забавные животные». Поделки из доступного материала Профориентация: «Профессия – ветеринар»	1	+	+	1	+	Конкурс, анализ работ
42	«Краски осени». Аппликация	1	+	+	1	+	ВЫСТАВКА
43	«25 ноября – день матери» Мини-открытки	1	+	+	1	+	МК

44	«Портрет мамы». Конкурс рисунков Профориентация: «Профессия – художник»	1	+	+	1	+	Конкурс, самоанализ
45	«Букет для мамы». Изготовление поделки из доступного материала Профориентация: «Профессия – флорист»	1	+	+	1	+	ВЫСТАВКА
46	Конкурс поделок «Ангел» из доступного материала	1	+	+	1	+	Конкурс, самоанализ
47	«Зима в городе». Аппликация с доступным материалом Профориентация: «Профессия – дворник»	1	+	+	1	+	Дискуссия, анализ работ
48	Конкурс поделок «Праздник к нам приходит» из доступного материала	1	+	+	1	+	ВЫСТАВКА
49	«Белые фантазии». Нетрадиционное рисование	1	-	1	-	+	Мини-выставка, анализ работ
50	«Ёлочка» Поделка из ватных дисков Профориентация: «Профессия – лесник»	1	+	+	1	+	МК
51	Конкурс рисунков «Новогодняя сказка» Профориентация: «Профессия – писатель»	1	-	1	-	+	ВЫСТАВКА
52	Открытка «с Новым годом и Рождеством» Аппликация с использованием нетрадиционного материала.	1	+	+	1	+	МК, Итоговая диагностика
Итого:		**52**	**1**	**20**	**25**	**0**	

Содержание тематического плана

Раздел №1. Введение в программу (1-2) — 2 часа

Тема №1. Игры на знакомство. Знакомство с программным содержанием и основными понятиями курса
Теория: знакомство детей и педагога; игры «Давай-ка познакомимся», «Снежный ком». Ознакомление с основными понятиями курса
Контроль: опрос, наблюдение

Тема №2. Правила внутреннего распорядка, техника безопасности на занятиях, правила дорожного движения. Выявление стартовых знаний.
Теория: знакомство с правилами внутреннего распорядка, правилами дорожного движения; техникой безопасности на занятии
Практика: выявление стартовых знаний тестированием, беседой, проведение анкетирования, практических заданий
Контроль: входная диагностика

Раздел №2. «Зимние забавы» (3-8) — 6 часов.

Тема №3. «Белые фантазии». Рисование+аппликация с доступным материалом
Теория: «Путешествие по зимним творческим дорожкам»: знакомство с вставочными работами, обсуждение работ, дискуссия «А я могу!»
Практика: знакомство с видами и природными свойствами бумаги; основныеми приёмами работы (складывание, вырезание, сгибание, склеивание); вырезание по шаблону, использование разного цвета и размера, составление композиций по замыслу
Профориентация: «Профессия – дизайнер»
Контроль: мастер-класс (подготовка воспитанников для самостоятельного проведения мастер-класса)

Тема №4. 19 января - 76 лет образования Ульяновской области «Мой родной Ульяновск». Рисование в разных техниках
Теория: Виртуальная экскурсия по достопримечательностям Ульяновской области, обсуждение разных техник рисования, которые можно использовать при выполнении своих работ
Практика: рисование по собственному замыслу в выбранной технике
Контроль: выставка

Тема №5. «Зимние узоры». Традиционное и нетрадиционное рисование
Теория: Познавательная игра «Сложи узор», формирования знаний по выборы холодных оттенков, знакомство с традиционным и нетрадиционным рисованием
Практика: продолжение на выбор выполнения работ в нетрадиционной технике рисования по показу педагога; самостоятельная работа на закрепление полученных знаний, использование образцов.
Контроль: выставка

Тема №6. Коллективная работа «Танковая дивизия». Пластилинопластика

Теория: «Коллекционный видеоряд «Танки»: просмотр, обсуждение поэтапного выполнения работ, различных техник работ с пластилином
Практика: изготовление поделки в технике пластилинопластика «Танк», изготовление по собственному замыслу или по выбранному шаблону; составление элементов коллективной композиции, художественное оформление «Танковой дивизии» на подготовленном макете «Красной площади».
Профориентация: «Профессия – военный»
Контроль: анализ работ, конкурс стихов к 23 февраля

Темы №7. Технология изготовления открыток «С 23 февраля»
Теория: «Виртуальное путешествие в мир открыток», знакомство с различными техниками их изготовления, с различными материалами для их изготовления, обсуждение совместно выбранных образцов для последующего изготовления
Практика: изготовление открытки «с 23 февраля» по выбранному образцу, изготовление деталей по шаблону или самостоятельно, приклеивание всех деталей на основу; художественное оформление открытки.
Контроль: мастер-класс (подготовка воспитанников для самостоятельного проведения мастер-класса)

Тема №8. Конкурс рисунков «На страже Родины!»
Теория: закрепление различных техник рисования при выполнении самостоятельных работ, развивая творческий потенциал и фантазию
Практика: формирование навыков в различных техниках рисования по собственному замыслу
Контроль: выставка, итоговая диагностика

Раздел №3. «Весна-красна» (9-21) — 13 часов.

Тема №9. Конкурс рисунков «Здравствуй, Весна!»
Теория: просмотр мини-мульта «Весна-красна!», обсуждение красоты весны, ее красок; продолжать закрепление различных техник рисования традиционным и нетрадиционным способами при выполнении самостоятельных работ, развивая творческий потенциал и фантазию
Практика: формирование навыков в различных техниках рисования по собственному замыслу
Контроль: выставка, входная диагностика

Тема №10. Изготовление поздравительных открыток к 8 марта
Теория: просмотр коллекционного альбома «Открытки к 8 марта», предложение побыть в качестве членов жюри и выбрать на свое усмотрение три самые яркие и доступные в исполнении работы, обосновав свой выбор
Практика: изготовление открытки по выбранному образцу. Следуя инструкциям педагога, оформление открытки для выставки.
Контроль: мастер-класс (подготовка воспитанников для самостоятельного проведения мастер-класса)

Тема №11. Объемные поделки из доступного материала «Подарок на 8 марта».
Теория: Мини-обзор готовых поделок с объяснением принципа их изготовления, выбор одного образца, подбор материалов и приспособлений для изготовления
Практика: поэтапное выполнение поделки согласно инструкции, оформление
Профориентация: «Профессия – повар»
Контроль: выставка

Темы №12. «Веселое настроение». Объемные аппликации ко дню смеха.
Теория: чтение веселых частушек для создания позитивной атмосферы, виртуальное путешествие по веселым местам «Карусель»
Практика: самостоятельная работа на закрепление полученных знаний в технике аппликация, художественное оформление
Контроль: анализ работ, конкурс веселых частушек

Тема №13. «Подари улыбку!». Конкурс рисунков ко дню смеха
Теория: проведение игры «Поделись улыбкой!» для создания позитивной атмосферы
Практика: самостоятельная работа на закрепление полученных знаний в технике рисования, оформление рамки для выставки
Контроль: выставка

Тема №14. «Космическое путешествие». Объемная аппликация ко дню космонавтики
Теория: создать условия для ознакомления детей с праздником «День космонавтики»: историческая справка праздника, мини-экскурс по выставочным образцам.
Практика: формировать навыки самостоятельной работы по замыслу; закрепить навыки по работе с бумагой, шаблонами, ножницами, клеем.
Профориентация: «Профессия – космонавт»
Контроль: самоанализ, мини-сочинение «Если бы я был космонавтом»

Тема №15. «День космонавтики – 12 апреля». Рисование красками. Оформление выставки
Теория: просмотр мини-мульта «Космос», его обсуждение.
Практика: формировать навыки самостоятельной работы по замыслу; закрепить навыки по рисованию красками, смешиванию цветов, используя палитру.
Контроль: выставка

Тема №16. «Пасха радость нам несет!» Рисование красками
Теория: познакомить детей с традициями русского народного праздника «Пасха»; воспитывать уважительное отношение к русским обычаям, православным праздникам, старинным русским обрядам.

Практика: продолжать учить рисовать традиционные элементы и орнаменты на листе бумаги; пользоваться цветом как средством художественной выразительности.
Контроль: мини-сочинение «Как я встречал Пасху!»

Тема №17. «Пасхальная открытка»
Теория: просмотр коллекционного альбома открыток к Пасхе, формировать знания использования элементов аппликации, оригами, торцевания при создании объемных открыток; воспитывать уважительное отношение к русским обычаям, православным праздникам, старинным русским обрядам.
Практика: закреплять практические навыков работы при изготовлении открыток применяя различные приемы бумагопластики.
Контроль: мастер-класс (подготовка воспитанников для самостоятельного проведения мастер-класса)

Тема №18. «1 мая – праздник весны и труда» нетрадиционное рисование
Теория: расширить, систематизировать знания об истории празднования праздника Весны и труда при просмотре видеоролика «Первомай!».
Практика: закреплять навыки рисовать нетрадиционным способом открытки согласно образцу или по собственному замыслу, используя знакомые приёмы.
Профориентация: «Профессия – строитель»
Контроль: выставка

Тема №19. «9 мая – день Победы». Рисование гуашью
Теория: просмотр презентации «День Победы!»; сформировать представление о великом празднике нашей страны – «Дне Победы»; воспитывать уважение к подвигу своего народа, чувства гордости, любви, благодарности к ветеранам Великой отечественной войны.
Практика: закреплять навыки рисования гуашью, используя знакомые приёмы.
Контроль: самоанализ, конкурс стихов к 9 мая

Тема №20. «Открытка к 9 мая»
Теория: просмотр коллекционного альбома открыток ко дню Победы; продолжать формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и празднике «День Победы».
Практика: продолжать закреплять умение работать в соединении техник аппликация+рисование; развивать чувство формы и композиционные умения; подбирать красиво сочетающиеся цвета.
Контроль: выставка
Тема №21. «Наша армия сильна!»» Коллективная работа. Соединение техник: рисование и аппликация.
Теория: просмотр видеоролика «Вооруженные силы РФ»; воспитывать у детей чувство гордости за Российскую Армию и любовь к своей Родине.
Практика: продолжать закреплять умение работать, совмещая техники аппликации и рисования; совершенствовать технику вырезания симметричных

предметов из бумаги, сложенной втрое, из полосок и квадратов, по шаблону; развивать чувство формы и композиционные умения; подбирать цвета для накладной двухцветной аппликации, красиво сочетающиеся цвета.
Контроль: Итоговая диагностика, сочинение «Я горжусь нашей армией!»

Раздел №4. «Краски лета!» (22-32) — 11 часов.

Тема №22. «1 июня – день защиты детей». Конкурс рисунков. Соединение техник: рисование и аппликация
Теория: расширить, систематизировать знания об истории празднования праздника «День защиты детей» при просмотре видеоролика «Права ребенка»
Практика: учить рисовать задуманное, используя знакомые приёмы продолжать закреплять умение работать, совмещая техники аппликации и рисования.
Профориентация: «Профессия – библиотекарь»
Контроль: выставка, конкурс детских считалочек, входная диагностика

Тема №23. «12 июня – день России!» Рисование цветными карандашами
Теория: расширить, систематизировать знания об истории празднования праздника «День России – 12 июня» при просмотре презентации «Моя милая Родина!», при прослушивании исторической справки праздника; воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине.
Практика: учить рисовать задуманное, используя знакомые приёмы работы цветными карандашами (отрабатывание техники – штриховка), создание законченного сюжета.
Контроль: выставка

Тема №24. «Моя Родина! Мой край родной!» Рисование в любой технике на выбор
Теория: просмотр коллекционного альбома «Моя милая Родина!», анализ просмотренных работ; продолжать воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине.
Практика: продолжать формировать навыки рисовать задуманное, используя знакомые приёмы работы в любой выбранной технике рисования; создание законченного сюжета.
Контроль: самоанализ, конкурс стихов о Родине

Тема №25. «Берегите природу!». Нетрадиционное рисование
Теория: дискуссия после просмотра видеоролика «SOS! Природа в опасности!»; воспитывать любовь к природе и бережное отношение
Практика: формировать навыки нетрадиционного рисования по собственному замыслу, следуя устным инструкциям
Контроль: анализ работ, игра «Данетка»

Темы №26. Конкурс рисунков «Моя семья»
Теория: беседа о семье, ее ценности после просмотра мини-мульта «Дружная

семейка»; воспитывать уважение к маме, папе, бабушке и дедушке, любовь к своей семье, желание заботиться о ней
Практика: продолжать формировать навыки самостоятельного рисования по собственному замыслу
Профориентация: «Профессия – доктор»
Контроль: конкурс, мини-выставка

Тема №27. «8 июля – день семьи, любви и верности». Аппликация «Герб моей семьи»
Теория: расширить, систематизировать знания о празднике «День Семьи, любви и верности» при просмотре видеоролика о празднике, прослушивании исторической справки; продолжать воспитывать любовь к своей семье
Практика: продолжать формировать навыки работы в технике аппликация; развивать умение сочетать цвета, применять различные способы работы с бумагой
Контроль: выставка

Тема №28. «В гостях у сказки». Коллективная работа. Пластилинопластика
Теория: просмотр пластилинового мульта «Три поросенка»; развивать художественное творчество у детей через пластилинопластику; умение следовать устным инструкциям и показу; обучать различным приемам работы с пластилином.
Практика: формировать навыки лепки, используя основные приемы, умения работать стекой.
Профориентация: «Профессия – скульптор»
Контроль: анализ коллективной работы, конкурс загадок о сказочных героях

Тема №29. Конкурс рисунков «Мир сказок»
Теория: просмотр коллекционного альбома рисунков «Сказки глазами детей», чтение сказки «Колобок» по ролям
Практика: продолжать развивать художественное творчество у детей через рисование по собственному замыслу
Контроль: выставка

Тема №30. «Кукла-оберег» из ткани
Теория: знакомство с историей создания кукол при просмотре видеоролика, объяснение поэтапного изготовления куклы-оберега из ткани
Практика: изготовление куклы-оберега из цветных лоскутов ткани, следуя устным инструкциям, соблюдая ТБ при работе с ножницами.
Профориентация: «Профессия – швея»
Контроль: анализ работы, мини-конкурс.

Тема №31. 22 августа – день Российского флага. Изготовление поделки «Флаг России»
Теория: расширить, систематизировать знания о празднике «День Российского

флага» при просмотре видеоролика о празднике, прослушивании исторической справки; продолжать воспитывать любовь к своей Родине
Практика: изготовление флага России из доступного выбранного материала по образцу, с использованием шаблонов.
Контроль: мастер-класс (подготовка воспитанников для самостоятельного проведения мастер-класса), выставка

Тема №32. «Прощай лето!» Коллективная работа
Теория: подбор рисунков и стихов о лете в соответствии с тематикой
Практика: изготовление мини-рисунков, аппликаций, оформление работ в общую композицию, оформление.
Контроль: итоговая диагностика

Раздел №5. Калейдоскоп (33-52) — 20 часов.

Тема №33. Конкурс рисунков «Вот и осень к нам пришла!»
Теория: просмотр коллекционного альбома об осени; обсуждение красоты осени, ее красок, выбор теплых оттенков для рисования с использованием палитры для смешивания
Практика: продолжать закреплять навыки рисования, смешивания цветов для получения нужных теплых (осенних) оттенков при рисовании по собственному замыслу.
Профориентация: «Профессия – садовод»
Контроль: входная диагностика

Тема №34. «1 сентября – день знаний». Мини-открытка.
Теория: расширение кругозора, историческая справка праздника «1 сентября – день знаний», воспитывать желание хорошо учиться при просмотре мини-мульта «Хочу в школу!».
Практика: изготовление мини-открытки к 1 сентября: подбор материала, работа с шаблонами и цветным картоном, создание композиции с сочетанием цветов.
Контроль: мастер-класс (подготовка воспитанников для самостоятельного проведения мастер-класса)

Тема №35. «Осень подарками щедра». Изготовление поделок из природного, подручного материала
Теория: просмотр мини-коллекции поделок на тему «Осенние дары», анализ работ, обсуждение способов их изготовления
Практика: изготовление поделки: подбор материала, работа с шаблонами, оформление в виде мини-сувенира.
Контроль: выставка

Темы №36. Конкурс поздравительных открыток ко дню воспитателя
Теория: просмотр коллекционного альбома «27 сентября – день воспитателя», воспитывать уважение к труду взрослых, желание помогать.
Практика: изготовление открытки: подбор материала, работа с шаблонами,

оформление рамки.
Контроль: конкурс, анализ работ

Тема№ 37. Коллаж «27 сентября – день воспитателя» Коллективная работа
Теория: расширение кругозора, историческая справка праздника «27 сентября – день воспитателя», продолжать воспитывать уважение к труду взрослых, желание помогать.
Практика: коллективное художественное оформление плаката ко дню воспитателя с использованием разных техник и приемов художественного оформления.
Профориентация: «Профессия – воспитатель»
Контроль: анализ коллективного творчества, сочинение «Мой любимый воспитатель»

Тема № 38. Конкурс поздравительных открыток ко дню учителя
Теория: просмотр коллекционного альбома «5 октября – день учителя», воспитывать уважение к труду взрослых, желание хорошо учиться.
Практика: изготовление открытки: подбор материала, работа с шаблонами, оформление рамки.
Контроль: мастер-класс (подготовка воспитанников для самостоятельного проведения мастер-класса)

Тема №39. «5 октября - день учителя». Букет из осенних листьев
Теория: расширение кругозора, историческая справка праздника «5 октября – день учителя», продолжать воспитывать уважение к труду взрослых, желание хорошо учиться.
Практика: учить изготавливать розы из осенних кленовых листьев, составлять букет, оформлять в праздничную упаковку.
Профориентация: «Профессия – учитель»
Контроль: выставка

Тема №40. «Земля – наш общий дом!» Нетрадиционное рисование
Теория: просмотр презентация «Наша планета Земля!», обсуждение темы, развивать умение выражать свои мысли, анализировать, делать выводы
Практика: продолжать закреплять навыки нетрадиционного рисования по собственному замыслу или по выбранному образцу.
Профориентация: «Профессия – эколог»
Контроль: самоанализ, конкурс стихов о природе

Тема №41. «Эти забавные животные». Поделки из доступного материала
Теория: обзор готовых образцов детских поделок на предложенную тематику, разбор технического изготовления и различных материалов
Практика: подбор материала согласно выбранному образцу, изготовление следуя инструкциям, оформление
Профориентация: «Профессия – ветеринар»

Контроль: конкурс, анализ работ

Тема №42. «Краски осени». Аппликация
Теория: закрепление навыков выбора теплых оттенков цветной бумаги, иррационального использования материала, способов складывания и вырезания деталей для задуманной аппликации
Практика: изготовление работ в технике аппликация в соответствии с темой выставки, оформление работ в рамки, помощь в размещении работ при оформлении выставки.
Контроль: выставка

Тема №43. «25 ноября – день матери» Мини-открытки
Теория: просмотр видеоролика «Мамочка моя! Я люблю тебя!», обсуждение коллекции открыток ко дню матери
Практика: формировать навыки создания праздничной открытки, используя различного материала в качестве декоративного материала в аппликации
Контроль: мастер-класс (подготовка воспитанников для самостоятельного проведения мастер-класса)

Тема №44. «Портрет мамы». Конкурс рисунков
Теория: просмотр коллекционного альбома «Портрет мамы»; обсуждение красоты женщины, выбор оттенков для рисования с использованием палитры для смешивания
Практика: продолжать закреплять навыки рисования, смешивания цветов для получения нужных оттенков при рисовании по собственному замыслу.
Профориентация: «Профессия – художник»
Контроль: конкурс, самоанализ

Тема №45. «Букет для мамы». Изготовление поделки из доступного материала
Теория: знакомство с основами изготовления демонстрационных образцов, способов изготовления и оформления.
Практика: изготовление работ в соответствии с темой выставки, оформление, помощь в размещении работ при оформлении выставки.
Профориентация: «Профессия – флорист»
Контроль: выставка

Тема №46. Конкурс поделок «Ангел» из доступного материала
Теория: знакомство с основами изготовления различных демонстрационных образцов, способов изготовления и оформления.
Практика: подбор материала и шаблонов для изготовления поделок в соответствии с темой выставки, оформление работ
Контроль: конкурс, самоанализ

Тема №47. «Зима в городе». Аппликация с доступным материалом
Теория: видео обзор образцов с использованием нетрадиционных материалов:

ватные диски и палочки в аппликации, обсуждение работ и способов изготовления
Практика: создание картин по собственному замыслу, следуя устным инструкциям.
Профориентация: «Профессия – дворник»
Контроль: дискуссия, анализ работ

Тема №48. Конкурс поделок «Праздник к нам приходит» из доступного материала
Теория: видео обзор образцов с использованием нетрадиционных материалов: обсуждение работ и способов изготовления
Практика: формировать навыки использования нетрадиционных материалов при создании праздничных новогодних поделок по собственному замыслу, следуя устным инструкциям.
Контроль: выставка

Тема №49. «Белые фантазии» Нетрадиционное рисование
Практика: изготовление картин с применением нетрадиционного рисование по предложенной тематике по собственному замыслу
Контроль: мини-выставка, анализ работ

Тема №50. «Ёлочка». Поделка из ватных дисков
Теория: обзор демонстративного образца, обсуждения поэтапного изготовления, разбор типичных ошибок
Практика: изготовление объемной конусной ёлочки, путем приклеивания ватных дисков, сложенных вчетверо снизу вверх
Профориентация: «Профессия – лесник»
Контроль: мастер-класс (подготовка воспитанников для самостоятельного проведения мастер-класса)

Тема №51 Конкурс рисунков «Новогодняя сказка»
Практика: формирования навыков самостоятельной работы, используя различные техники, оформление рамки для выставки
Профориентация: «Профессия – писатель»
Контроль: выставка

Тема №52. Открытка «с Новым годом и Рождеством». Аппликация с использование нетрадиционного материала
Теория: просмотр презентации «Семейный праздник – Новый год!», обсуждение традиционных приготовлений в кругу семьи к празднованию Нового года и Рождества
Практика: самостоятельная работа: изготовление открытки с новогодним и Рождественским сюжетом, используя нетрадиционные материалы в работе
Контроль: мастер-класс (подготовка воспитанников для самостоятельного проведения мастер-класса), итоговая диагностика

1.4. Планируемые результаты

В результате реализации программы у воспитанников центра будут сформированы личностные результаты и метапредметные умения и навыки. В сфере метапредметных компетенций будет сформировано умение оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: умение в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). В сфере личностных результатов будет сформирована готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, которые будут представлены следующими компонентами: мотивационно-ценностными (потребность в самореализации, саморазвитии, самосовершенствовании, мотивация достижения, ценностные ориентации); когнитивными (знания, рефлексия деятельности); операциональными (умения, навыки); эмоционально-волевыми (уровень притязаний, самооценка, эмоциональное отношение к достижению, волевые усилия). Результаты освоения воспитанниками центра программного материала выражены следующим образом: знание терминологии; формирование практических навыков и владение различными техниками и технологиями изготовления поделок из различного материала. В сфере коммуникативных универсальных учебных результатов воспитанники центра научится планировать и координировать совместную деятельность в коллективе (согласование и координация деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание своего вклада решение общих задач группы; учет способностей различного ролевого поведения – лидер, подчиненный).

Планируемые результаты для воспитанников центра

Реабилитационные:

- сокращение сроки адаптация к социальному окружению.
- духовно-нравственное оздоровление личности:
  - выработка понимания жизненной важности морали;
  - установка на выработку нравственного самосознания (совесть);
  - выработка стимулов дальнейшего нравственного развития;
  - милосердие и любовь к людям.
- развитие ресурсов организма (энергетических, частично психологических и физиологических).
- сформированность коммуникативных качеств личности;

Образовательные:

– воспитанники центра ознакомлены с историей декоративно-прикладного искусства, содержанием программы, техникой безопасности при работе с колющим и режущим инструментом, электроприборами, правилами внутреннего распорядка, ПДД;

– воспитанники центра умеют работать с различными видами рабочих инструментов, материалами;

– у воспитанников центра сформировано представление об особенностях использования различных видов деятельности в прикладном творчестве;

– воспитанники центра владеют элементарным приемам работы с бумагой, пластилином, и бросовым, природным, доступным материалом;

– воспитанники центра могут изготавливать поделки по образцу;

– у воспитанников центра сформирована положительная мотивация к работе.

Развивающие:

– у воспитанников центра развит интерес детей к декоративно-прикладному творчеству;

– у воспитанников центра развито мышление, фантазия, зрительная память, внимание, логическое и пространственное мышление,

– у воспитанников центра развита способность совершать точные движения пальцами.

Воспитательные:

– у воспитанников центра сформированы коммуникативные качества (общительность, открытость, доброжелательность);

– у воспитанников центра сформировано трудолюбие, усидчивость, личную ответственность,

– у воспитанников центра сформировано умение экономно работать с материалом, содержать в порядке рабочее место;

– у воспитанников центра сформированы эстетическое восприятие окружающего мира, творческая активность;

– у воспитанников центра сформированы культура труда и трудовые навыки;

– у воспитанников центра сформирован эстетический и художественный вкус;

– у воспитанников центра сформирован интерес к региональным, национальным, культурным и социальным традициям;

– у воспитанников центра воспитана любовь и уважение к окружающему миру.

Профориентационный компонент:

– воспитанники центра знакомы со спецификой типичных видов деятельности, соответствующих наиболее распространенным профессиям.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Начало учебного года: _____

Конец учебного года: _____

Продолжительность учебной недели: 5 дней.

Продолжительность учебного года: 52 недели.

№ п/п	Учебная неделя, в которую планируется проведе-ние занятий	Фактическая дата и время проведения занятий	Форма занятия	Количество часов в неделю	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	2	3	4	5	6	7	8
1	1 учебная неделя		теория	1	Игры на знакомство. Знакомство с программным содержанием и основными понятиями курса	Кабинет ПДО	Опрос, наблюдение
2	2 учебная неделя		комбинир-я	1	Правила внутреннего распорядка, Т/Б, ПДД, выявление стартовых знаний. Презентация нового материала	Кабинет ПДО	Входная диагностика
Раздел: «Зимние забавы»							
3	3 учебная неделя		комбинир-я	1	«Белые фантазии». Рисование + аппликация с доступным материалом. Профориентация. Профессия - дизайнер	Кабинет ПДО	МК
4	4 учебная неделя		комбинир-я	1	19 января - 76 лет образования Ульяновской области «Мой родной Ульяновск». Рисование в разных техниках	Кабинет ПДО, актовый зал	ВЫСТАВКА
5	5 учебная неделя		комбинир-я	1	«Зимние узоры». Традиционное и нетрадиционное рисование	Кабинет ПДО, актовый зал	ВЫСТАВКА

6	6 учебная неделя		комбинир-я	1	Коллективная работа «Танковая дивизия». Пластилинопластика. Профориентация. Профессия - военный	Кабинет ПДО	Анализ работ, конкурс стихов к 23 февраля
7	7 учебная неделя		комбинир-я	1	Технология изготовления открыток к 23 февраля	Кабинет ПДО, актовый зал	МК
8	8 учебная неделя		комбинир-я	1	Конкурс рисунков «На страже Родины!»	Кабинет ПДО, актовый зал	ВЫСТАВКА, итоговая диагностика
Раздел: «Весна-красна!»							
9	9 учебная неделя		комбинир-я	1	Конкурс рисунков «Здравствуй, Весна!»	Кабинет ПДО, актовый зал	ВЫСТАВКА, входная диагностика
10	10 учебная неделя		комбинир-я	1	Изготовление поздравительных открыток к 8 марта	Кабинет ПДО, актовый зал	МК
11	11 учебная неделя		комбинир-я	1	Объемные поделки из доступного материала «Подарок на 8 марта». Профориентация. Профессия - повар	Кабинет ПДО, актовый зал	ВЫСТАВКА
12	12 учебная неделя		комбинир-я	1	«Веселое настроение». Объемные аппликации ко дню смеха.	Кабинет ПДО	Анализ работ, конкур веселых частушек
13	13 учебная неделя		комбинир-я	1	«Подари улыбку!». Конкурс рисунков ко дню смеха	Кабинет ПДО, актовый зал	ВЫСТАВКА
14	14 учебная неделя		комбинир-я	1	«Космическое путешествие». Объемная аппликация ко дню космонавтики. Профориентация. Профессия - космонавт	Кабинет ПДО	Самоанализ, мини-сочинение «Если бы я был космонавтом»
15	15 учебная неделя		комбинир-я	1	«День космонавтики – 12 апреля»	Кабинет	ВЫСТАВКА

					Рисование красками. Оформление выставки	ПДО, актовый зал	
16	16 учебная неделя		комбинир-я	1	«Пасха радость нам несет!» Рисование красками	Кабинет ПДО	Мини-сочинение «Как я встречал Пасху!»
17	17 учебная неделя		комбинир-я	1	«Пасхальная открытка»	Кабинет ПДО, актовый зал	МК
18	18 учебная неделя		комбинир-я	1	«1 мая – праздник весны и труда» нетрадиционное рисование. Профориентация. Профессия - строитель	Кабинет ПДО, актовый зал	ВЫСТАВКА
19	19 учебная неделя		комбинир-я	1	«9 мая – день Победы» Рисование гуашью	Кабинет ПДО	Самоанализ, конкурс стихов к 9 мая
20	20 учебная неделя		комбинир-я	1	«Открытка к 9 мая»	Кабинет ПДО, актовый зал	ВЫСТАВКА
21	21 учебная неделя		комбинир-я	1	«Наша армия сильна!»» Коллективная работа. Соединение техник: рисование и аппликация	Кабинет ПДО	Итоговая диагностика, сочинение «Я горжусь нашей армией!»
Раздел: «Краски лета!»							
22	22 учебная неделя		комбинир-я	1	«1 июня – день защиты детей». Конкурс рисунков. Соединение техник: рисование и аппликация. Профориентация. Профессия - библиотекарь	Кабинет ПДО, актовый зал	ВЫСТАВКА, конкурс детских считалочек, входная диагностика
23	23 учебная неделя		комбинир-я	1	«12 июня – день России» Рисование цветными карандашами	Кабинет ПДО, актовый	ВЫСТАВКА

						зал	
24	24 учебная неделя		комбинир-я	1	«Моя Родина! Мой край родной!» Рисование в любой технике на выбор	Кабинет ПДО	Самоанализ, конкурс стихов о Родине
25	25 учебная неделя		комбинир-я	1	«Берегите природу!». Нетрадиционное рисование.	Кабинет ПДО	Анализ работ, игра «Данетка»
26	26 учебная неделя		комбинир-я	1	Конкурс рисунков «Моя семья». Профориентация. Профессия - доктор	Кабинет ПДО	Конкурс, мини-выставка
27	27 учебная неделя		комбинир-я	1	«8 июля – день семьи, любви и верности». Аппликация «Герб моей семьи»	Кабинет ПДО, актовый зал	ВЫСТАВКА
28	28 учебная неделя		комбинир-я	1	«В гостях у сказки». Коллективная работа. Пластилинопластика. Профориентация. Профессия - скульптор	Кабинет ПДО	Анализ коллективной работы, конкурс загадок о сказочных героях
29	29учебная неделя		комбинир-я	1	Конкурс рисунков «Мир сказок».	Кабинет ПДО, актовый зал	ВЫСТАВКА
30	30 учебная неделя		комбинир-я	1	«Кукла-оберег» из ткани. Профориентация. Профессия - швея	Кабинет ПДО	Анализ работы, мини-конкурс
31	31 учебная неделя		комбинир-я	1	22 августа – день Российского флага. Изготовление поделки «Флаг России»	Кабинет ПДО, актовый зал	МК, ВЫСТАВКА
32	32 учебная неделя		комбинир-я	1	«Прощай лето!». Коллективная работа	Кабинет ПДО	Итоговая диагностика
Раздел: «Калейдоскоп»							
33	33 учебная неделя		комбинир-я	1	Конкурс рисунков «Вот и осень к нам пришла». Профориентация. Профессия - садовод	Кабинет ПДО	Входная диагностика
34	34 учебная неделя		комбинир-я	1	«1 сентября – день знаний». Мини-открытка	Кабинет ПДО,	МК

						актовый зал	
35	35 учебная неделя		комбинир-я	1	«Осень подарками щедра». Изготовление поделок из природного, подручного материала	Кабинет ПДО, актовый зал	ВЫСТАВКА
36	36учебная неделя		комбинир-я	1	Конкурс поздравительных открыток ко дню воспитателя	Кабинет ПДО	Конкурс, анализ работ
37	37 учебная неделя		комбинир-я	1	Коллаж «27 сентября – день воспитателя». Коллективная работа. Профориентация. Профессия - воспитатель	Кабинет ПДО	Анализ коллективного творчества, сочинение «Мой любимый воспитатель»
38	38 учебная неделя		комбинир-я	1	Конкурс поздравительных открыток ко дню учителя	Кабинет ПДО, актовый зал	МК
39	39 учебная неделя		комбинир-я	1 1	«5 октября - день учителя» Букет из осенних листьев. Профориентация. Профессия - учитель	Кабинет ПДО, актовый зал	ВЫСТАВКА
40	40 учебная неделя		комбинир-я	1	«Земля – наш общий дом! Нетрадиционное рисование. Профориентация. Профессия - эколог	Кабинет ПДО	Самоанализ, Конкурс стихов о природе
41	41 учебная неделя		комбинир-я	1	«Эти забавные животные». Поделки из доступного материала. Профориентация. Профессия – ветеринар	Кабинет ПДО	Конкурс, анализ работ
42	42 учебная неделя		комбинир-я	1	«Краски осени». Аппликация	Кабинет ПДО, актовый зал	ВЫСТАВКА
43	43 учебная неделя		комбинир-я	1	«25 ноября – день матери» Мини-открытки	Кабинет ПДО, актовый	МК

						зал	
44	44 учебная неделя		комбинир-я	1	«Портрет мамы». Конкурс рисунков. Профориентация. Профессия - художник	Кабинет ПДО	Конкурс, самоанализ
45	45 учебная неделя		комбинир-я	1	«Букет для мамы». Изготовление поделки из доступного материала. Профориентация. Профессия - флорист	Кабинет ПДО, актовый зал	ВЫСТАВКА
46	46 учебная неделя		комбинир-я	1	Конкурс поделок «Ангел» из доступного материала	Кабинет ПДО	Конкурс, самоанализ
47	47 учебная неделя		комбинир-я	1	«Зима в городе». Аппликация с доступным материалом. Профориентация. Профессия - дворник	Кабинет ПДО	Дискуссия, анализ работ
48	48учебная неделя		комбинир-я	1	Конкурс поделок «Праздник к нам приходит» из доступного материала	Кабинет ПДО, актовый зал	ВЫСТАВКА
49	49 учебная неделя		комбинир-я	1	«Белые фантазии». Нетрадиционное рисование	Кабинет ПДО	Мини-выставка, анализ работ
50	50 учебная неделя		комбинир-я	1	«Ёлочка» Поделка из ватных дисков. Профориентация. Профессия - лесник	Кабинет ПДО, актовый зал	МК
51	51 учебная неделя		комбинир-я	1	Конкурс рисунков «Новогодняя сказка». Профориентация. Профессия - писатель	Кабинет ПДО, актовый зал	ВЫСТАВКА
52	52 учебная неделя		комбинир-я	1	Открытка «с Новым годом и Рождеством» Аппликация с использованием нетрадиционного материала.	Кабинет ПДО, актовый зал	МК, Итоговая диагностика

2.2. Условия реализации программы

Для проведения занятий нужно иметь светлый просторный класс со всеми инструментами и приспособлениями и необходимым количеством столов и стульев, соответственно СанПиНу, наличие методической литературы.

Технические средства обучения: ноутбук, музыкальный центр.

Инструменты и приспособления.

- ✓ Цветная бумага
- ✓ Линейка
- ✓ Ватные диски
- ✓ Одноразовые бумажные тарелочки
- ✓ Компактные диски
- ✓ Пенопласт
- ✓ Шишки, листья, семена
- ✓ Фетр разного цвета
- ✓ Ножницы
- ✓ Карандаши простые
- ✓ Краски, кисточки
- ✓ Клей
- ✓ Салфетки. Простые и трёхслойные
- ✓ Канцелярский нож
- ✓ Картон
- ✓ Пластилин
- ✓ Гуашь
- ✓ Фломастеры
- ✓ Ткань и искусственная кожа разного цвета (обрезы)
- ✓ Ножницы
- ✓ Пряжа и нитки разного цвета

2.3. Формы контроля

Диапазон форм контроля, применяемых на занятиях в процессе освоения дополнительной общеразвивающей программы «Волшебная мастерская», довольно широк. Выбранные методы позволяют всесторонне контролировать и оценивать результаты работы. В течение учебного курса педагогом используются следующие формы контроля:

- **Опрос**
- **Наблюдение**
- **Анализ работ**
- **Выставка/Мини-выставка**
- **Конкур**
- **Сочинение**
- **Самоанализ**
- **Мастер-класс**
- **Коллаж (коллективная работа)**
- **Тестовая игра «Данетка»**
- **Дидактическая игра «Мир профессий»**

Формы контроля, включённые в дополнительную общеразвивающую программу, используются при реализации системы контроля, которая включает следующие этапы:
- входная (стартовая) диагностика — выявляет исходный уровень подготовки воспитанников, определяет направления форм индивидуальной работы.
- текущая (промежуточная) диагностика — определяет степень усвоения детьми учебного материала и уровень их подготовки к занятиям, повышает ответственность в усвоении материала.
- итоговая диагностика — проводится с целью определения степени достижения результатов обучения, закрепления знаний.

По окончании учебного процесса проводится заключительная выставка поделок, которая проводится с целью определения уровня мастерства исполнения творческих работ, также с целью выявления и развития творческих способностей обучающихся. По итогам выставки в результате анализа и самоанализа выявляются лучшие работы и призёры. Ещё одной формой проведения диагностики является конкурс, который осуществляется с целью определения уровня усвоения программного содержания; степенью подготовленности к самостоятельной работе; выявление наиболее способных и талантливых детей, например, выполнение работ на свободную тему, изготовление оригинальных поделок и т. д.

2.4. Оценочные материалы

Распределение форм диагностики в зависимости от этапа освоения программы

Входная (стартовая) диагностика: беседа; проводится при поступлении обучающихся, выявляет исходный уровень подготовки обучающихся.

Текущая (промежуточная) диагностика: самостоятельная работа с частичной помощью педагога при надобности; определяет степень усвоения детьми учебного материала и уровень их подготовки к занятиям.

Итоговая диагностика: самостоятельная работа по образцу; проводится с целью определения степени достижения результатов обучения, закрепления знаний.

2.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

№ п/п	Раздел программы	Пособия, оборудование, приборы, дидактический материал
1	Введение в программу	Наглядные пособия по технике безопасности, видеоролики, игры на знакомство, оценочные средства для диагностики.
2	«Зимние забавы»	- Историческая справка к праздникам: «19 января –день образования Ульяновской области», «23 февраля - День защитников Отечества». - познавательная игра «Сложи узор»; - коллекционный видеоряд «Танки»; - коллекционные альбомы «Краски зимы», «Открытки к 23 февраля» - Мастер-классы: «Открытка «С 23 февраля»
3	«Весна-красна»	- Историческая справка к праздникам: «8 марта – международный женский день», «12 апреля –день космонавтики», «Пасха», «1 мая – праздник весны и труда», «9 мая – день Победы», - Мини-мульты: «Весна-красна!», «Космос» - Коллекционные альбомы: «Открытки к 8 марта», «Карусель», «Космическое путешествие», «Открытки к Пасхе», «Открытки к 9 мая», - Видеоролик «Вооруженные силы РФ» - Игра «Подари улыбку!» - Презентация «День победы!» - Мастер-классы: «Открытка «С 23 февраля», «Нетрадиционное рисование», «Открытка к Пасхе»
4	«Краски лета»	-Историческая справка к праздникам: «1 июня – день защиты детей», «12 июня – день России!», «8 июля –день семьи, любви и верности», «1 сентября - День знаний», «22 августа – день Российского флага». - Игра «Данетка!» - Мини-мульты : «Дружная семейка!», Пластилиновый мульт «Три поросенка» - Видеоролик «SOS! Природа в опасности!», «22 августа – день Российского флага!» - Презентация «Моя Родина!» - Коллекционные альбомы: «Моя милая Родина», «Сказки глазами детей»
5	«Калейдоскоп»	- Историческая справка к праздникам: «! Сентября – день знаний!», «27 сентября – день воспитателя», «5 октября – день учителя», 25 ноября – день матери». - Коллекционные альбомы: «Краски осени», «27 сентября – день воспитателя», «5 октября – день учителя», 25 ноября – день матери», «Портрет мамы!».

		- Коллекция поделок «Осенние дары», - Видеоролик «Мамочка моя! Я люблю тебя!», - Мастер-классы: «Открытка к 1 сентября», «Открытка ко дню учителя», «Открытка ко дню матери!», «Елочка из ватных дисков», «Открытка «С Новым годом и Рождеством!» - презентация «Наша планета Земля!», «Семейный праздник – Новый год!»

2.6. Список литературы

Основные нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 21.07.2014) «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (Зарегистрировано в Минюсте России 27.11.2013 N 30468)
3. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), направленные Министерством образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18 ноября 2015 года;
4. Положение о структуре, порядке, разработке. Утверждения и сопровождения дополнительных общеразвивающих программ ОГКУСО СРЦН «Алые паруса» в г.Ульяновске»;

5. Устав областного государственного казенного учреждения социального обслуживания социально реабилитационный центр для несовершеннолетних "Алые паруса" в г. Ульяновске" (далее ОГКУСО СРЦН "Алые паруса"), утверждённый 11.06.2017 г. № 28-р.
6. Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р);
7. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утверждённым приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 8 сентября 2015 г. № 613н;
8. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденных 04.07.14г. № 4.

Тематическая литература:

1. Пронин Л. «Уроки детского творчества» - М. Внешсигма, 1999
2. Рей Гибсон и Джени Тайлер. Делай и играй. Москва «РОСМЭН», 2013.
3. Большакова с. Е. «Формирование мелкой моторики рук» - М.: ТЦ Сфера, 2008
4. Гульянц Э.К., Базик И.Я.. Что можно сделать из природного материала. Москва «Просвещение», 2011.
5. Кочетова С. Игрушки для всех. Москва ОЛМА-ПРЕСС Санкт-Петербург из-во Дом «Нева» Валерии СПД, 2012.
6. Н. Докучаева «Мастерим бумажный мир» - СПб: Диамант, 1997
7. Костева И.А. «Образовательная программа учреждения дополнительного образования детей»; Методическое пособие для педагогов дополнительного образования. Ульяновск, 1998.
8. Лежнева С.С., Булатова И.И. Сказка своими руками. Минск «Полымя», 2011.

9. Неботова З. Игрушки сувениры Москва ОЛМА-ПРЕСС Санкт-Петербург из-во Дом «Нева» Валерии СПД, 2011.
10. Соколова С. Школа Оригами. Москва Эксмо-пресс, 2012.
11. Тетерский С. Современные требования к программам и учебным планам коллективов учреждений дополнительного образования. Внешкольник - № 7-8, 2010.
12. Харламов И.Н. Педагогика. Учебное пособие. 2 изд., переработанное и дополненное М., Высшая школа, 2012.
13. Чиотти Д. Оригинальные поделки из бумаги. Москва Мир книги, 2014.
14. Юдина Н.Г. Дет. Энциклопедия: Игрушка – М., ООО «Фирма Издательство АСТ», 2012.

Интернет-источники:

1. http://ped-kopilka.ru/ - учебно-методический кабинет
2. http://nsportal.ru/ — социальная сеть работников образования.
3. http://pedsovet.su/ — сообщество взаимопомощи учителей.
4. http://dop-obrazovanie.com/ — сайт о дополнительном образовании.
5. http://www.it-n.ru/ — сеть творческих учителей.
6. http://dopedu.ru/ — информационный портал.